

**مكة المكرمة**

١٠ رمضان ١٤١٠  
٢٤ ربيع ١٤١٠  
العدد ٩٣٠  
أحد الرابعة عشرة

امتياز الجريدة  
للإدارة العربية للطبع والنشر  
مدير التحرير  
ورئيس تحريرها  
عبد العزيز

RELATIONS DEPARTMENT  
RESEARCH LIBRARY

**البيروت العربية**

صحيفة الشعب العربي السنوي

الأعلانات  
يتفق عليها مع الإدارة  
الإشراكات  
داخل المملكة (عشرة ريالون سعودي)  
خارج (بمئة ريالون سعودي)

**بسم الله الرحمن الرحيم**

مكة المكرمة

« لا صوم لمفتاب »  
حديث نبوي

**قال صلى الله عليه وسلم**

« أفضلكم عند الله منزلة يوم القيامة أطولكم  
جوعاً »

**حديث الصيام**

عن أبي هريرة

والله عليه السلام قال إنما جعل  
الامام يؤتم به في ساقه فقد  
خالف ما شرعه الله من الاقتداء به  
والمسابقة في كثير من الأحوال  
تبطل الصلاة فضلاً عن كونها  
تنافي المحذور فيها وقد نهى النبي  
عليه السلام عن دفع ابصر إلى  
السما في الصلاة كأنه من  
الانفتاح فيها لمنافاته المحذور  
حتى قال عليه السلام ما بال أقوام  
يرفعون ابصارهم إلى السماء في  
صلاتهم فاشتد قوله حتى قال  
ليفتن عن ذلك أو لتخططن  
ابصارهم إلى ما هو حرمة كان أصحاب  
رسول الله رفعون ابصارهم إلى  
السماء في الصلاة فلما نزل الدين  
م في صلاتهم غاضوا رؤسهم  
بأبصارهم إلى مواضع السجود وما  
فلما نزل ذلك الانعطاف وتصحيح  
لهذه العبادة التي هي أعظم وسيلة  
تقربهم إلى الله قال عليه السلام  
أقرب ما يكون العبد من ربه  
وهو ساجد وكذلك نهى عليه  
السلام عن العبث والصلاة وكثرة  
الحركات فيها ولهذا لما رآه رجلاً  
يعت بلبثته في صلاته قال لو  
ختم قلب هذا ختمت جوارحه  
وامتصمت منزهة المحذور في الصلاة  
وقال بعض العلماء أنه فرض من  
قراءتها وقال آخرون أنه شرط  
لقبول الصلاة لا لأجزائها وقال  
أحمد الصلاة بلا خشوع كجسد  
بلاروح أو كحجرة بلا نور وما  
نهى عنه في الصلاة تسوية القرب  
والخصي فيها أكثر من سره واحدة  
قال عليه السلام إذا قام أحدكم  
الصلاة فلا يصح للمحصى أن يراجه  
توجهه وكثرة مسح المحصى من  
العبث المنافي للخشوع لما حذر  
الشیطان من المؤمن وترك الصلاة  
حاول إفسادها عليه لما قبل عليها  
بما يلقيه في قلبه في الغوازل  
والواسوس وتذكير الأمور التي  
تدفعه عن صلاته فليحذر المؤمن  
ولا يسترسل مع ما يلقيه الشيطان  
في قلبه وأعظم طارده له - تر -  
الانسان ما يقرأه من القرآن  
وتتبع معاني أذكار الصلاة فإن  
ذلك طارد للشيطان عنه حافظه  
عبادة التي هي من أعظم العبادات

الشعار الإسلامية تعود في تركيا  
أهنت لاسواط السياسية  
والصحف في أقرة واسطنبول  
بغزة حانت في البر إلى الذي  
أذاعه الحكومة التركية أشارت  
فيها إلى عزيمتها على إنشاء معاهد  
دينية في أقر وقت - استطاع أن  
أي أسما تريد أحياء المدارس  
الدينية التي أغلقت في الأتاتورك

**صدام مسلح**

بين قوات باكستان والافغان

كر أنقى - وصلت إلى هنا  
اليوم نداء لم تتأيد له دول أن  
صداماً مسلحاً وقد بين القوات  
الباكستانية والافغانية في الحدود  
يوم ١٧ يوليو وسقط خلال  
المعركة عدد من الف في والجرمي  
وقد في ذلك الصدام بالقرب  
من مدينة اوزار الواقعة داخل  
الحدود الباكستانية

**البرود بطردوه**

أسراً عربية

دمشق - وردت هنا أنباء  
جديدة عن اعتداءات يهودية  
أخرى في فلسطين فقد ذكر  
المسافر والدين وصولاً أخيراً من  
المناطق الفلسطينية بأن اليهود  
قاموا بشروع واسم الطاق لمارد  
العائلات العربية

وقيل أن عشر من أسرة طردت  
في الأيام الأخيرة إلى المنطقة  
الواقعة بين إسرائيل وسوريا  
والمعتقد أن اليهود يرمون  
هذا إلى القضاء على الأقلية العربية  
في المناطق الإسرائيلية

وفي نأ من عمان - خطمت  
عصابة يهودية شابين عربيين من  
قرية الميسرية شرق القدس  
وأطلقت عليها النار بعد شدة  
ونافها، وحاصرت اعصابة عدة  
منزل في القرية واجبرت سكانها  
على احتلالهم ثم ضربتها، وقد عثر  
اليوم على مائة شخص من المائتين  
والعشرين الذين شردهم اليهودي  
بحراء القرب

وكتبت جريدة اسبكتاتور  
الهندية أنه مر دواعي الأسف أن  
هناك ما يؤيد صحة التقارير الواردة  
عن تعذيب اليهود للأهل العرب  
الذين يدخلون إسرائيل واستعمال  
وسائل الارهاب في هذا السبيل  
وليس هناك ما يدل على جعل  
الحكومة اليهودية بوقوف تلك  
الأعمال الوحشية بل أن السمات  
التي تميزت السلطات الرسمية جاء  
دليلاً أن هذه الأعمال الوحشية  
جزء من السياسة الرسمية

أول شركة بحارية في اليمن  
تمز - وافقت حكومة اليمن  
مبدئياً على إنشاء شركة تصدير  
واستيراد للتعامل رأساً مع  
الشركات الأجنبية في سبيل مكافحة  
غلاء المعيشة، وانتظر أن تفيد  
الحكومة من هذا المشروع إلى  
حد يمكنها من الحصول على مقادير  
من العملة الصعبة وكانت التجارة  
التي تهم إلى الآن بواسطة عدد

## رد الدول العربية على البيان الثلاثي

وردنا من وزارة الخارجية السعودية من البيان الذي  
أقرته جامعة الدول العربية بتاريخ ٢٠ رمضان ١٣٩٩ (١٧  
يونيو ١٩٥٠) وأطلع لكل من أمريكا وبريطانيا وفرنسا  
أشاره إلى البيان الذي أصدرته الدول الثلاث بتاريخ ٢٥  
مايو ١٩٥٠ وهو كما يلي:

٥- يرمي لدول العربية أن  
تسجل أنها كيدات التي تلقاها في  
الدول الثلاث لم تقصد من  
تصريحهم بمبادئهم أو لخطوط  
في الدول العربية لمعروف  
مفاوضات مع إسرائيل والمساس  
بالتسوية النهائية للقضية  
الغسلية الفلسطينية والحفاظ على الوضع  
الراهن بل قصدت اظهار معارضتها  
الاتجاه إلى القوة أو الاعتداء في  
خطوط الهدنة

٦- تعلن الدول العربية أن  
أفضل الطرق واضحتها لاصيانة  
السلام والاستقرار في الشرق  
الاقصى حل قضائياً على أساس  
الحق والمعادلة وإعادة حالة الوفاق  
والتي تأسس على كانت سائدة فيه  
والمبادرة إلى تنفيذ قرار هيئة  
الامم المتحدة الخاص بعودة  
اللاجئين من فلسطين إلى ديارهم  
وتعويضهم عن أملاكهم وأموالهم

٧- كذلك يرمي الدول العربية  
أن تسجل أنها كيدات التي تلقاها  
بأن تصريح الدول الثلاث وطريقة  
تقديمه وما نص عليه بشأن تلقى  
التعهدات من الدول المقترية  
للاصاحة لا تعنى مطلقاً تسليم  
هذه المنطقة إلى مناطق نفوذ  
أو الاعتداء بآية صورة من الصور  
على استقلال الدول العربية  
وسيادةها

٨- من الواضح أن الشكوك  
التي أريد تبديدها بالنا كيدات  
المشار إليها في البند السابق قد  
أطاح على آثارها من البند الثالث  
من تصريح الدول الثلاث وما جاء  
فيه من أنها إذا علمت أن إحدى  
دول المنطقة تستعد للاعتداء  
على الحدود أو خطوط الهدنة  
الدولة أخرى فإنها ستدرك العمل  
على منعه هذا الاعتداء سواء في  
نطاق هيئة الامم المتحدة أو خارجه

٩- وما من شك في أن العمل  
وحدته هو الكفيل بتبديد هذه  
الشكوك إذ ثبت أن الدول الثلاث  
تحرص حقاً على استتباب السلام  
في الشرق الأوسط في غير تحيز  
أو ميل وعلى أساس الحق والمعدل  
واحترام سيادة الدول لا يسط  
السيطرة أو النفوذ عليها

١٠- ولا يصح للدول العربية  
في الختام إلا أن تؤكد مرة أخرى  
نعمها مع بالغ حرصها على السلام  
لا يمكن أن تقترأ في كل من شأنه  
المساس بسيادتها واستقلالها

## عن القراء

أين « شعبة التنظيم » أو « شعبة التنظيم » في أمانة العاصمة ؟  
سؤال يسأله أكثر من قارئ، في أكثر من محلة أو شارع وطول  
مكة وعرضها

أجل أين رئيس هذه الشعبة أو رئيس تلك ؟  
إن مكة قد امتلأت إفسادات وأبنية - على قلة بركتها - فلا  
يكاد حي أو شارع تخلو من حارة تهدم وأخرى تقوم - وأقول  
« على قلة بركتها » لأن أزمة المساكن لا تزال مستمرة - على كثرة  
ما فيه من قصور ودور - بناها أصحابها لاستغلالها في موسم الحج  
طبيب، يفتحونها فيه ويطلقونها ببقية العام، والناس في حاجة إليها  
ليس هذا الموضع اليوم، ولكنه يمت إليه بسبب، وهو  
ما تقرن به هذه الأبنية والإفسادات - مع عدم انتفاع الجمهور بها -  
من أكرام الحجارة وأكادس النورة والبطحاء، التي تلقى في عرض  
الطريق طوال مدة العمل فيتمتع بها المارة، وتضيق السبيل على  
السيارات والعربات والدواب

فإن رئيس شعبة التنظيم أو شعبة التنظيم في أمانة العاصمة،  
لا يصح لها إلى الشاهية والسوق الصغير وأحياء المسفل والملا غيرها  
حيث تنعزم المارة في الحجارة والأخشاب والعين والنورة والبطحاء  
التي يؤديها أصحاب الأبنية، الجمهور الذي لا يتنعم بشيء من  
أبنيتهم، على ما يقاسيه من أزمة سكن طال أمدها

إن أدنى شئ من الإيمان أمانة الذي عن الطريق: فإن لم يكن الإيمان  
الذي من نصيب هؤلاء البائسين والمفتقرين، فليكن من نصيب  
شعبة التنظيم أو شعبة التنظيم

أين « شعبة التنظيم » أو « شعبة التنظيم » في أمانة العاصمة ؟  
سؤال يسأله أكثر من قارئ، في أكثر من محلة أو شارع وطول  
مكة وعرضها

أجل أين رئيس هذه الشعبة أو رئيس تلك ؟  
إن مكة قد امتلأت إفسادات وأبنية - على قلة بركتها - فلا  
يكاد حي أو شارع تخلو من حارة تهدم وأخرى تقوم - وأقول  
« على قلة بركتها » لأن أزمة المساكن لا تزال مستمرة - على كثرة  
ما فيه من قصور ودور - بناها أصحابها لاستغلالها في موسم الحج  
طبيب، يفتحونها فيه ويطلقونها ببقية العام، والناس في حاجة إليها  
ليس هذا الموضع اليوم، ولكنه يمت إليه بسبب، وهو  
ما تقرن به هذه الأبنية والإفسادات - مع عدم انتفاع الجمهور بها -  
من أكرام الحجارة وأكادس النورة والبطحاء، التي تلقى في عرض  
الطريق طوال مدة العمل فيتمتع بها المارة، وتضيق السبيل على  
السيارات والعربات والدواب

فإن رئيس شعبة التنظيم أو شعبة التنظيم في أمانة العاصمة،  
لا يصح لها إلى الشاهية والسوق الصغير وأحياء المسفل والملا غيرها  
حيث تنعزم المارة في الحجارة والأخشاب والعين والنورة والبطحاء  
التي يؤديها أصحاب الأبنية، الجمهور الذي لا يتنعم بشيء من  
أبنيتهم، على ما يقاسيه من أزمة سكن طال أمدها

إن أدنى شئ من الإيمان أمانة الذي عن الطريق: فإن لم يكن الإيمان  
الذي من نصيب هؤلاء البائسين والمفتقرين، فليكن من نصيب  
شعبة التنظيم أو شعبة التنظيم

أين « شعبة التنظيم » أو « شعبة التنظيم » في أمانة العاصمة ؟  
سؤال يسأله أكثر من قارئ، في أكثر من محلة أو شارع وطول  
مكة وعرضها

أجل أين رئيس هذه الشعبة أو رئيس تلك ؟  
إن مكة قد امتلأت إفسادات وأبنية - على قلة بركتها - فلا  
يكاد حي أو شارع تخلو من حارة تهدم وأخرى تقوم - وأقول  
« على قلة بركتها » لأن أزمة المساكن لا تزال مستمرة - على كثرة  
ما فيه من قصور ودور - بناها أصحابها لاستغلالها في موسم الحج  
طبيب، يفتحونها فيه ويطلقونها ببقية العام، والناس في حاجة إليها  
ليس هذا الموضع اليوم، ولكنه يمت إليه بسبب، وهو  
ما تقرن به هذه الأبنية والإفسادات - مع عدم انتفاع الجمهور بها -  
من أكرام الحجارة وأكادس النورة والبطحاء، التي تلقى في عرض  
الطريق طوال مدة العمل فيتمتع بها المارة، وتضيق السبيل على  
السيارات والعربات والدواب

فإن رئيس شعبة التنظيم أو شعبة التنظيم في أمانة العاصمة،  
لا يصح لها إلى الشاهية والسوق الصغير وأحياء المسفل والملا غيرها  
حيث تنعزم المارة في الحجارة والأخشاب والعين والنورة والبطحاء  
التي يؤديها أصحاب الأبنية، الجمهور الذي لا يتنعم بشيء من  
أبنيتهم، على ما يقاسيه من أزمة سكن طال أمدها

إن أدنى شئ من الإيمان أمانة الذي عن الطريق: فإن لم يكن الإيمان  
الذي من نصيب هؤلاء البائسين والمفتقرين، فليكن من نصيب  
شعبة التنظيم أو شعبة التنظيم

أين « شعبة التنظيم » أو « شعبة التنظيم » في أمانة العاصمة ؟  
سؤال يسأله أكثر من قارئ، في أكثر من محلة أو شارع وطول  
مكة وعرضها

أجل أين رئيس هذه الشعبة أو رئيس تلك ؟  
إن مكة قد امتلأت إفسادات وأبنية - على قلة بركتها - فلا  
يكاد حي أو شارع تخلو من حارة تهدم وأخرى تقوم - وأقول  
« على قلة بركتها » لأن أزمة المساكن لا تزال مستمرة - على كثرة  
ما فيه من قصور ودور - بناها أصحابها لاستغلالها في موسم الحج  
طبيب، يفتحونها فيه ويطلقونها ببقية العام، والناس في حاجة إليها  
ليس هذا الموضع اليوم، ولكنه يمت إليه بسبب، وهو  
ما تقرن به هذه الأبنية والإفسادات - مع عدم انتفاع الجمهور بها -  
من أكرام الحجارة وأكادس النورة والبطحاء، التي تلقى في عرض  
الطريق طوال مدة العمل فيتمتع بها المارة، وتضيق السبيل على  
السيارات والعربات والدواب



التاجيون من المدرسة الفيصلية بمكة

ولی

محمد سقطی، عبد الرزاق  
الفضل یا محمد یانی، سالم عطارد  
حسین قطانی، همر با بیدیل و عجمی  
کرندی، محمد حسین و محمود عالم  
کامل میر، احمد کبیری، مصطفی  
بیاری، معقل هاشم عقیل، محمد  
علی بخاری، عبد المیز جله  
عبد المیز شرف امجد باحارث  
محمد مهندس و جمیل مقق، توفیق  
رحیمی، همر نایبه، جمیل باز،  
عبد الله باخپور، احمد عرب،  
عبد الرحمن فیزو، عبد الرزاق  
بورقزی، محمد علی جلال، علی حسین  
فوده و اسحق خیاط، محمد فراهی  
حسین نایبه، علی ابراهیم فوده،  
محمد ربیسی، عیادی بخاری، موسی  
فرائی، ابراهیم فراهی و زهیر  
نواب و عبد الرشید قطانی، عبد  
المیز خیر الله، اسحاق بیدیل، سمر،  
طاهر فدق و غنثار عیسی، علی  
نافرو، جمیل نافرو.

منها الجديد بعمارة البوقري

يسرنا ان نقدم للصيديات وبائى الادوية والجمهور الكريم  
مايلزم من الادوية والمستحضرات الحديثة باسعار لا تقبل المواجة  
بالحرية أكبر ربحان .

أخذة راليه الانكليزية

يسرنا أن نعلن لإخوتنا الكرام بأنه قد وصلت لنا أحذية « راليه » الانكليزية الشهيرة وهي رجالي كشف لميم ورجالط أنواع مختلفة وأشكال جذابة ليس كل أتيق سارع بحجز حذاء العيد قبل قوات القرصة الأسعار في غاية المهادنة راجعو :

شارع الأمير فيصل بمجدة

في الساعة الثالثة من صباح

انقلاب ٢٠٠٨/٩٩٨ نفر طالب  
 دار التوحيد وعلى رأسهم مدير  
 المعارف العام الشيخ محمد بن مانع  
 ومعاون الدار الأستاذ نقيب  
 المجتوب بالسلام على صاحب  
 الصوم المسكين وفي العام  
 محمود المظفر في الحوية فتلقاه  
 صموه بالترتيب ثم بعد انصرفوا  
 بالسلام عليه اذن لهم صموه بالقاء  
 كلامهم بين يديه فتقدم معاون

ان یہ سافر

المصريون هذا العام في أربعة عشر فوجاً . وسيفقد الفوج الأول مئة ألفاً السويس يوم ٢٨ شوال ، وبيحر الفوج الثاني يوم ٣٠ شوال والفوج الثالث يوم ٣ القعدة والرابع يوم ٥ القعدة . والخامس في ٨ منه ، والفوج السادس في يوم ١٠ منه . والسابع في يوم ١٤ منه والثامن في ١٦ منه . والتاسع يوم ١٩ منه والعاشر يوم ٩ منه والفوج الحادي عشر يوم ٢٤ منه والثاني عشر يوم ٢٦ منه . والثالث عشر يوم ٢٩ منه والرابع عشر يوم ١ المحجة .

جاءتنا من طلبة اللجنة التوجيهية  
بمدرسة تحضير البعثات رسالة  
يروحون فيها ان تبلغ مديرية  
المعارف فلنعمل على نتائج امتحانهم  
التي لم تفسر حتى الآن . ونحن  
بدورنا نأمل ان نتم مديرية  
المعارف باذنه اسماء نتاجيين  
منهم على صفحات الجرائد طمأنه  
لهؤلاء الطلاب القلقين مع اعلان  
الطلبة الاكاليين عن مواد كالمهم

تألفت عذرة القطيف لجنة  
ذيرية باسم (لجنة تشجيع الطلاب)  
رعى المندمجين الطلاب والاخذ  
بهم القراء منهم وزودهم بما  
يحتاجون اليه من الكتب  
والادوات المدرسية والملابس  
وقد تبرع ليعين من العباب المثقف  
بالكتب لتكون نواة المكتبة  
الطلاب

جاءنا من مديرية المعارف أنه  
زار مدرسة حربلا الشيخ عبد  
الحسن الصالح الموظف بوزارة  
الدفاع والشيخ عبدالعزيز القيسى  
من اعيان حربلا وبداي كل المحاب  
وسرور لتقدم المدرسة وتبرط  
بالف دفتر مدرسى ومائتين وعمانية  
ومائتين قلم رصاص .

سمہ ولی المہدی شرف

مأدبة عشاء تكريمية في دار أمير الطائف

والوجهاء كاستقبله حرس القصر  
بالتحية العسكرية ثم شرف سموه  
بصدر قاعة الاستراحة وبعد أن  
أدبرت عليهم القهوة انتقل سموه  
والحاضر وال قاعة مأدبة العشاء  
وفد كان سموه يفيض على الحاضرين  
من أحاديثه المذنب ما ترواح إليه  
فهمهم وبعد الانتهاء من تناول  
القهوة غادر سموه القصر مشيماً  
متمل ما استقبل به من المفاوة

سمو الامير منصور في الطائف

والآن ماد مموه - بطريق الجو - الى  
الطائف . وقد تقرر باستقبال  
مموه كبار رجال الدولة والاعيان

السَّخْرُ يَوْفُ يَاسِينَ

قدم بطريق الجو من القاهرة  
الى جدة صاحب المعالي وزير  
الدولة الامير يوسف ياسين نائب  
وزير الخارجية بعد ان قام بمهمة  
تمثيل حكومتنا السنية في مجلس  
جامعة الدول العربية خير قيام

وليسية سعودية

كان عسروم الاربعاء ٨  
بالقاهرة يوما مشهودا... فقد  
كانت كلية البوليس المصرية  
تخرج أول فوج من طلبتها الذين  
طبق عليهم نظام التعليم الحديث  
بالكلية والحصول على شهادة  
التخرج بعد اربع سنوات.

نعم تخرج طالبان سعوديَّان من  
كلية الدوايس الملكية المصرية  
وهي أول بعثة بوليسية سعودية  
بعصر... والطالبان السعوديان هما  
عبد المنعم محمد عقيل ، رحيب  
حسن كوزر وقد نوه قائد الكلية  
في كلمته بالروابط الدائمة بين مصر  
والمملكة السعودية .

لقد نظرنا بعض محاسب  
السيارات التي تمر بعمل المجلة  
في طريقها إلى المسجلة ، إلى أن  
المحاسب الهنود يتأمنون في عرض  
الطريق؛ وأنهم يمرضون أنفسهم  
للدهس . فقلت - بدورنا - فنظر  
إدارة الحج إلى ذلك لتصدر أمراً  
إلى المطوفين بمنعهم من النوم في  
عرض الطريق ، مع السماح لهم  
بالنوم في أطرافه وعلى أسرة طالية  
لأجل الراحة .

اقام سعادة امير الطائف يوم  
الجمعة ثرة رمضان مأدبة عشاء  
تكريماً لصاحب السمو الملكي  
الامير سعود وبعد صلاة المغرب  
تقاطر المدعوون الى قصر امير  
الطائف .

ثم شرف صاحب السمو الملكي  
ولي العهد المعظم وكان في شرف  
استقباله سمو الامير فيصل وسمو  
الامير عبد الله الفيصل والكرام

حول شهادة الطيران

نلقينا من صاحب السمو  
الملك الأمير محمد نائب وزير  
الدفاع الكتاب التالي جواباً على  
خطاب رقمناه لسموه ، مرسل  
الينا من معاذ احمد الحبيل وزملائه  
بطلب الموافقة على الاكتفاء  
بالشهادة الابتدائية من طالبي  
الالتحاق بسلك الطيران .

اشرنا في العدد الماضي الى  
عودة بعثة المرور من القاهرة ،  
وذكرنا اسماء اعضاءها هذا الضباط  
عبدالحكيم المري ، محمد فقيه ،  
عبد المنعم باز ، سميدين مستور ،  
مهدي خصوم ، حسن مشهدي .  
فقد سقطت اسماؤهم سهواً ، لذلك  
نرم الاستدراك

تلبية لرغبات المعتمرين من الإقليم والمحاجير الشركة العربية للسيارات ان تعلن بأنها قد أعدت اتوبيسات ولوازي لنقل المذكورين بالاحقة التالية :

الجمرانه	الشمع
ريال مري	ريال مري
١٧	٢
٢	١

وقد جعلت مواقف السيارات باجساد والتعاضدية والسوق الصغير وبلدية الشركة بالشبيكة وستكون السيارات حاضرة في كل وقت وخاصة وقت المساء وبعد الفجر ولأعلان ذلك نمر ١-٢

مواعيد

الصلاة والصيام

المحرم	الظهر	المحرم	١٢
ق س	ق س	ق س	
٨ ٤٥	٥ ٣١	٩ ٧	
الامساك	للدفع	للدفع	
	الاول	الثاني	
ق س	ق س	ق س	
٨ ٥١	٨ ٤١	٩ ٥٢	
المحرم	الظهر	المحرم	١٣
ق س	ق س	ق س	
٨ ٤٥	٥ ٣٣	٩ ٨	
الامساك	للدفع	للدفع	
	الاول	الثاني	
ق س	ق س	ق س	
٨ ٥٢	٨ ٤٥	٩ ٥٢	
المحرم	الظهر	المحرم	١٤
ق س	ق س	ق س	
٨ ٤٥	٥ ٣٣	٩ ٨	
الامساك	للدفع	للدفع	
	الاول	الثاني	
ق س	ق س	ق س	
٨ ٥٢	٩ ٢٢	٩ ٥٤	

السُّعْلَا الْعَمَلِيَّةُ

٤٧	١١	البنية الذهب
١١		المصري
١١	١١	الاسترلي
١١		الدينار العراقي
١٣٤		مائة الروبية الباكستانية الجديدة
٨٧		مائة الروبية الهندية الورق
٤	١٦٦	الدولار الاسريكي

هنا  
البراد القوية

الزواجر المأثية

مساء الاحد ١٠ / ٩  
فرازان محمد رضا قاري . حديث  
عبد السلام عمر ، حديث ، محمد سعيد  
العامودي ( طرفه بن السيد ) حديث  
احمد رفاقي حسنين ( اجازة السيد )  
اعشار .

مساء الاثنين ٩/١١

قرأ : جميل أنس ، حديث  
أحمد بن حنبل (حديث أجهلي) حديث  
عبد الرزاق حوزة (كيف نشأت مكة)  
حديث عمر بن حمر بن بده نشؤ  
الادب) حديث ، سيد قطب (الاسلام  
والحضارة الغربية) ، خبار ، قصيدة  
أنشاد والعرف محمد بن شامير .

عشاء الثلاثاء ١٢ / ٩

قرآن : سراج قارون ، حديث  
احمد قنديل ، حديث ، محمد حسن علي  
حديث ، احمد عبدالنور عطار ( التمبر  
الادبي ) اخبار .

احمد با قدم وآل باحدين  
يشكرون كل من واسام في  
فقيدم الشيخ عبد الله باحدين سواء  
بالبرق او المكتابة او الحضور  
وسألون الله الارب سمكروها .



## \* تعلن \*

**شركة خط الانابيب عبر الحدود العربية**  
أن لديها شواغر في عمل اعمالها رأس الشعب  
في الوظائف التالية

رئيس ميكانيكي  
مساعد رئيس ميكانيكي  
مساعد المشرف على الجالية  
مقدم على فضل الملابس  
مشرف على الكراج  
رؤساء طباخين  
طباخ مشرف  
رؤساء كنبه  
يخبري الكشف الطبي المتعدد على من سيقدّمون طلبهم لقيام  
هذه الوظائف وعلى أصحاب الكفاءات مراعاة شركة خط الانابيب  
عبر البلاد العربية بمدة حيث تستعرض مؤهلات المتقدمين لأجل  
لوظائف المينة التالية

**هل نسيت؟؟**  
**دومو Domo ذوالعلبة النرقاء**  
الحليب الجففت المتنازل دبل كريم

**المنقطع النظر**  
ان الفكرة العالمية التي حازها دومو (Domo) لمي اكر غفر  
الفكرة كواوندجيت لمنتجات الألبان ومركباته بكنسدا - حقا ان  
المداية الذهبية العالمية (Excellent) ( ممتاز ) التي نالها  
دومو (Domo) لمي الدليل القاطع على انه يسبق سواء من  
الألبان في الجودة واتقان التصنيع ذلك لانه يحوي الموارد الطبيعية  
الغنية بخصائص الفيتامينات الموجودة في لبن الامهات والبقر - انه  
الى جانب فوائده العديدة المروفة لدى الجميع فهو يملئ كغذاء  
للأطفال بكل امان وحسن طافية في حالة ضعف لبن امهاتهم  
ان نسبة ما يوزع في العالم من هذا اللبن تتعدى ٩٠٪ مما يوزع  
من نوعه على كافة سكان العالم والى جانب كل هذا وذاك فهو خفيف  
على المعدة خفيف على الحليب  
الطلبه من محلات البقالة الممتازة ومن  
الوكيل الوحيد للمملكة العربية السعودية

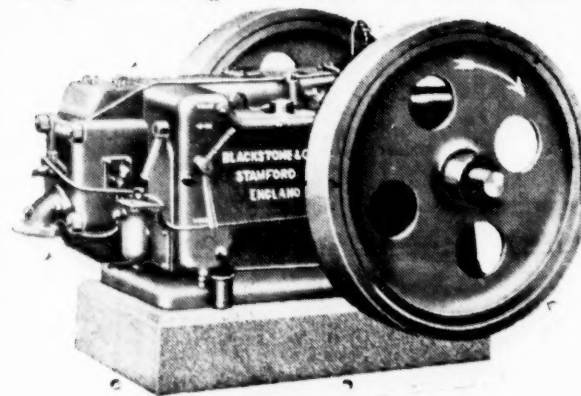
**نقول افلوجينوس بمدة**

**فالقول**  
**زيت وشحوم ومكانين**

فالقولين النهر من التبريد - وزيتونه وشحومه من افني  
الاصناف بالمواد المفيدة التي تضمن سير المكان والسيارات مسدة  
طويلة وهاهي الفرصة قد صنعت للحصول عليه بارخص الاسعار فلماذا  
تتركها وقد وفرتها لك :

**الشركة التجارية العربية بمدة ص.ب. ١٠٤**

**فرصة للمزارعين**  
**مكانين « بلا كستون » الديزل الانجليزية**



الشميرة بقوتها ومثانة بنائها واقتصادها الوقود  
**موجودة حاليا بمحلنا بالحريق**  
قوة ١٦ حصانا يستم تأم مم طلبة ٤ بوصة سحب وفهم كاملة مم بلف  
السحب والفلنجات وكرفين وعشرين متر مواير حديد ٤ بوصة وعشرة  
متار سير

**بسته آلاف ريال**  
**الوكيل الوحيد للمملكة العربية السعودية**  
**عبد الله محمد باحمدين**  
ص.ب. رقم ٨٥ مكة تليفون رقم ٧٠٤

## الدكتور عبد الحميد عالم

يستقبل زبائنه من جميع  
الطبقات الذين اولوه تفهم الغالية  
من حنين عديده

**في**  
عيادته الجديدة بشارع هون  
الذي ما بين المشية والحراج

**في**  
فيما بين المشية والحراج  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

**فيما بين المشية والحراج**  
لنصفيل احسن البذل  
عادي وعسكري

## صديقي الراحل .. عبد الله باحمدين !!

وانى لا ذكر الالتي وقلتي  
يفيض بالوعة يوم جئت تودعني  
قبل ضمة أهواهم فتذكرت والدتك  
برحمتها وبرحمتك اشو لو لمنا لمرافك  
كيف شرفت عينك بالدموع  
وكيف كنت تنفخ نسيج الاطفال  
واذكر الآن وقد كنت  
الملك على كثرة الترحال، والحمد  
عن الأهل والولد، وقد جئت  
اودعك في روحه من رحلتك  
الاحيرة، كيف ذكرت مجداً -  
والهني عليه وعلى اخوته - وتألم  
لقرنتك وكيف غدت لك البيرة فلم  
تستطع ان تحبس عيني عنك من الدمع  
ولا صوتك عن الهدج بالحين -  
واذكر الآن والعميرة في  
عيني كيف حملتني من القاهرة قبل  
بعض شهور القرب والهدايا  
لا تترك وابنائى الازواء وتفيض  
نفسى بالحسرة وقلتي بالصبر حينما  
تذاك التي التاعى فتمنى الى نفسى  
بض نفسى، والى حياتى عزيزاً  
من حياتى - واما امرى يا تارك  
وجلائل امالك، وما كان يصاور  
تسلك العظيمة من مقامح واسمة  
وأمال كبيرة، فاعلم على هذه  
الاحمال التي لم تلم، والى اصيحت  
الآن في نظري كالور القطر -  
والهني الذي اوشك على الختام -  
يا صديقي ويا أخى، اقدر  
عرفتك مؤزراً وكريماً، وصادقاً  
وعظيماً، وعرفت فيك من خذل  
الرجولة بطولة الابطال، وصبر  
الرجال -

هل يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية  
الذي يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية  
الذي يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية

هل يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية  
الذي يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية  
الذي يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية

هل يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية  
الذي يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية  
الذي يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية

هل يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية  
الذي يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية  
الذي يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية

هل يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية  
الذي يعرف الناس يا صديقي  
كأهرف وأنت مدير ثلاث من  
الشركات انك لا تتناول من انفتحت  
منها مرتباً ولا مكافأة والى  
تأخذ من الثالثة مكافأة سخية

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -

## من الكتاب والفراء

الى رئيس عين زبيدة  
- ١ -

قرأ الناس رد إدارة عين  
زبيدة الى الكتاب والفراء عن  
حالة الماء في البلاد وبحث السقا  
في سمرالوفة ونحن بدورنا نقول :  
( أولا ) انه يجب على إدارة  
العين رحمة بالضعفاء والارامل  
وخصوصاً ( الموظفين ) بأن تضم  
تعميرة لفة الماء ترضى البائس  
والمفقرى أما ترك الحبل على  
الغارب فلا يرضى الصمير الانساني  
ان رضيت منه إدارة عين زبيدة  
( ثانياً ) معاذير إدارة عين  
زبيدة سرودودة عليها حيث لا يمكن  
للسقا ترك مهنتهم التي قاموا  
وقصدوا عليها وانما ذلك منهم  
( تخدير أعصاب ) -  
( ثالثاً ) إذا صدقنا ان حالة  
صفوق القازيرال واحد على اكر  
تقدر فان هذا يكون شهرياً أما  
زفة الماء فهي يومياً نصف ريال  
ولا بد لي من اربع زفات يومياً  
لتنفي بعض حاجتي وهذه تتطلب  
ريالين سعودي -  
( رابعاً ) ان اعتبارات عين  
زبيدة في هذا الصدد واهية لأن  
الامة بأسرها لم تنظر بفتيحة من  
هذا الرذل كانت تؤمل من إدارة  
العين ان تسرع في تعميرة زفة  
الماء ووضع المرافق لذلك -  
عبد السلام الساسي

قرأنا رد رئيس عين زبيدة  
بالمعد الماضي على شكايات القراء  
من حالة الماء، ومهجتنا كثيراً له  
وانا اوجز مناقشتي لسماذنة في  
النفط التالية :  
أولاً - ان صفائح الفشار  
ملأى لا كصفائح الماء التي يضيقيها  
السقا من جنوبها واسفلها  
لثقليل ما تحمل من ماء -  
ثانياً - ان الريال واحد لا بد  
ان يكون داجرة من يحمل صندوق  
الفاز من السمس الى حرول اي  
خلال آلاف الخطوات - ولكن  
السقا لا يخطو اكثر من مئة  
خطوة بل اقل من ذلك في اكثر  
الاحياء اذ ان في كل محلة  
موردة ماء -  
ثالثاً - ان الابدنى الساماة  
تزداد في موسم الحج ومعنى هذا  
ان تنخفض اسعار الماء لا تزيد  
رابداً - يجب ان تضم إدارة  
عين زبيدة نظاماً للسقا ولا  
تكتفى بما تأخذ من ضرائب  
لتنترك الحبل لهم على الغارب،  
وعلى الجمهور العفاه اي انما يجب  
ان تراهم وتمازجهم على الاستعداد  
والقصور -  
خامساً - ان الرئيس السابق،  
كان قد وضع تعميرة معتدلة،  
لحيناً لو نفذها الهيئة الآن  
« قارى »

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -

يا أخى ويا صديقي :  
لست ادري بأي دمع ابكيك  
ولا بأي لسان اريئك، ولست  
ادري كيف اصف ما احسه من  
الوعة بمدك والحرقة عليك -  
أأرث فيك الشباب والأمل  
أم انحب فيك الحسد والعمل،  
أم انحسر على الوفاء وابكي فيك  
خلالين الابطال، الى لا شمر  
بالرحمة في قلبي، والحزن في نفسي  
والعميرة في عيني، والهي في لسانى  
واحد لا اكون صرته انى لا استطيت  
القول أو البيان، وأن الصمت في  
مصائبك ابغى من الكلام -  
يا ذا الحكيم القادر -  
كيف صمت انسان المطبق  
وكيف سكن ذلك الجسم المحي  
الذي كانا كانت تنفجر منه الحياة  
وصكيف خبا ذلك الفكر البير  
والعقل لرسين -  
أين الطماح والآمال، وأين  
الضخم لكل عظمة من جلائل  
الاحمال ؟ أين النظر النافذ والفكر  
الناقب والالهمية، بل أين الديمقراطية  
التي تسبق الزمان -  
كل هذاوا كثرتمه عبر الآن  
أمام عيني كالخمر، فاحمر وقد  
تدفع قلبي مثل الحجر فا اعظم  
لجيمتي فيك، وما اجل العزاء ان  
كان له الى قلبي سبيل -  
وبعد فاني والله يا صديقي  
لاعرف عنك ومنك مالا يعرفه  
الناس، وقد يعرفك الناس رجل  
عمل وجد واجتهاد، يؤثر عمله  
بالكثير من وقته ويبذل فيه من  
الجهد ما يجور به على محنته ونفسه  
ولكنى اعرف فيك الى جانب  
هذا رجل العاطفة، بل اعرف  
فيك الانسان كل الانسان -



يعلم للجمهور ولوائه الكرام انه بمناسبة انتقاله الى الطائفة  
قد افتتح عيادته التركيب الاحسان على اختلاف انواعها في راق  
الحبس بدار (اسم) شماره استحضار كل جديد فها هو قد استورد  
من المانيا مادة خاصة لتصلح التركيب المكسورة في خلال ثلاثة  
ساعات وهي لأول مرة تصل الحجاز .

ومصارف وبيوت تجارية كبرى ف

ومصارف وبيوت تجارية كبرى في أوروبا وأمريكا

جہدۃ۔ محمد علی و فرہادی

۲۰۰۰